AVVISO: CONCORSO A TEMA CERAMICO

Il gruppo di lavoro "Lampi Creativi" in collaborazione con l'associazione "Nove terra di ceramica, nell'ambito del progetto **La Ceramica c'è 2017**, e con il coinvolgimento delle città di Bassano del Grappa, Castelfranco Veneto, Cittadella, Este, Nove e Schio, indice

CeraMIX

un concorso di ceramica artistica per gli studenti di cinque licei artistici dell'area pedemontana veneta.

Art.1 Finalità del concorso

L'organizzazione intende favorire lo studio, la creatività e la progettazione nell'ambito della produzione ceramica contemporanea, con coinvolgimento degli studenti delle scuole superiori d'ambito artistico. Agli studenti partecipanti verrà chiesto di reinterpretare prodotti ceramici con l'obbiettivo finale di concepire un'installazione in dialogo con uno specifico contesto naturale dall'alto valore storico e naturalistico: i Giardini Parolini di Bassano del Grappa (VI).

Art.2 Tema

Premessa: la materia prima della ceramica è costituita da una o più argille che, opportunamente lavorate e attraverso un irreversibile processo di cottura diventano, per l'appunto, ceramica.

L'organizzazione ritiene opportuno l'approfondimento del dialogo esistente tra materia ceramica e un ambiente naturalistico importante e storicamente definito quali sono i Giardini Parolini di Bassano del Grappa e propone pertanto questo tema: **Dalla terra alla terra.**

Agli studenti partecipanti si chiede di reinterpretare alcuni prodotti già in produzione dalla ditta assegnata alla scuola. È possibile deformare, tagliare, assemblare nella fase di foggiatura e decorare gli oggetti a piacere, nel rispetto delle modalità produttive.

Possono essere utilizzati anche materiali differenti, purchè funzionali alla struttura e non dominanti rispetto alla parte ceramica.

Art.3 Sezione e premi previsti

Il concorso è articolato in un'unica sezione ed è riservato <u>agli studenti</u> delle seguenti scuole:

- 1. Liceo artistico "Carlo Rosselli" di Castelfranco Veneto (TV)
- 2. Liceo artistico "Michele Fanoli" di Cittadella (PD)
- 3. Liceo artistico "Corradini" di Este (PD)- Istituto d'Istruzione Superiore "G.B. Ferrari"
- 4. Liceo artistico "Giuseppe De Fabris" di Nove (VI)
- 5. Liceo artistico "Arturo Martini" di Schio (VI)

Ogni scuola è stata messa in collaborazione con una ditta produttrice di ceramica che sarà sede dello stage per la realizzazione delle opere progettate.

È previsto un premio acquisto di 300 euro per il primo classificato.

Il premio sarà assegnato sulla base dell'insindacabile giudizio di una giuria appositamente costituita.

Art.4 Fasi del concorso

Il concorso è strutturato in fasi:

- 1. 21 maggio 2017: selezione, da parte della giuria, di un progetto per ogni istituto coinvolto;
- 2. 5 17 giugno 2017: realizzazione, da parte degli studenti selezionati, dell'installazione presentata nel progetto allegato alla domanda di partecipazione al concorso. La realizzazione avverrà nel corso del periodo di stage in azienda e il relativo allestimento presso i Giardini Parolini di Bassano del Grappa nei giorni immediatamente successivi (l'assegnazione del sito specifico per l'installazione avverrà per sorteggio; si precisa che in nessun modo si potrà intervenire in modo invasivo nell'ambiente assegnato);
- 3. 24 giugno 2017: inaugurazione e presentazione della mappa del percorso espositivo; nell'occasione consegna della busta chiusa con il nome del vincitore selezionato dalla giuria all'Associazione Nove terra di ceramica; il nome del vincitore e la consegna del premio avverranno nel corso della 20a Festa della ceramica di Nove (2a settimana settembre 2017);
- 4. 24 giugno 27agosto 2017: periodo espositivo presso Giardini Parolini di Bassano del Grappa;
- 5. 9/10 settembre 2017: premiazione da parte dell'Associazione Nove terra di ceramica.

Art.5 Modalità di partecipazione

La partecipazione al concorso verrà ritenuta valida se alla domanda sarà allegato un progetto come da tema indicato; il progetto dovrà essere corredato da una relazione introduttiva (min 1000, max 3000 battute) e da un adeguato numero di tavole esplicative (minimo 3, max 10).

Ogni studente potrà presentare 1 solo progetto.

Art. 6 Modalità e termini dell'iscrizione

- 1. L'iscrizione al concorso è gratuita.
- 2. La richiesta d'iscrizione ,di cui all'allegato modulo, dovrà pervenire all'indirizzo del gruppo di lavoro **Lampi Creativi** entro e non oltre sabato **20 maggio 2017**.
- 3. L'iscrizione presuppone la conoscenza e l'accettazione integrale del presente avviso, oltre che l'autorizzazione all'utilizzo dei dati personali trasmessi.
- 4. L'indirizzo al quale inviare il modulo d'iscrizione con allegato il progetto dovrà essere spedito al seguente indirizzo:

gruppo di lavoro "Lampi Creativi" c/o Laboratorio di restauro "Futuro Antico" via Campo Marzio, 10 - 36061 BASSANO DEL GRAPPA (VI)

In alternativa il citato materiale, opportunamente digitalizzato in formato *.pdf o *.jpg, potrà essere spedito al seguente indirizzo e-mail:

lampicreativi@gmail.com

Le iscrizioni saranno invalidate se prive della documentazione completa; il materiale fornito e non selezionato potrà essere ritirato dal concorrente entro il 31 maggio 2017 (previa richiesta a mezzo e-mail).

Art. 7 Opere

L'opera vincitrice rimarrà di proprietà del gruppo di lavoro "Lampi Creativi", mentre tutte le altre opere dovranno essere ritirate a partire dalla prima settimana di settembre 2017 (previa richiesta a mezzo email) e comunque non oltre il 17 settembre 2017.

IN NESSUN CASO IL GRUPPO DI LAVORO "LAMPI CREATIVI" O L'ASSOCIAZIONE NOVE TERRA DI CERAMICA O QUALSIASI ALTRO RAPPRESENTANTE DELL'ORGANIZZAZIONE RISPONDERÀ PER DANNI, FURTI E SMARRIMENTI DELLE OPERE ESPOSTE DURANTE IL PERIODO ESPOSITIVO.

Art.8 La Giuria

1. La Giuria del concorso sarà composta da esperti del settore dell'arte e della tecnica ceramica che valuteranno le opere pervenute in base a criteri che verranno stabiliti in modo collegiale e che punteranno sulle qualità estetiche, sull'originalità e sulla funzionalità tecnica dell'esecuzione dell'oggetto, nonché sull'interpretazione del tema proposto e dell'inserimento nel contesto espositivo.

Art.9 Informazioni e contatti

E' possibile visionare e scaricare il presente avviso e il relativo modulo d'iscrizione sui siti: http://www.lampicreativi.it

Per quanto non specificato nel presente avviso si rimanda al soggetto organizzatore la facoltà di ogni eventuale decisione. In conformità a quanto stabilito dalle leggi 675/96 e 196/2003 sulla tutela della privacy, l'artista dà autorizzazione al trattamento dei propri dati personali ed alla loro utilizzazione da parte degli organizzatori.

In collaborazione con:













CONCORSO A TEMA CERAMICO

MODULO DI PARTECIPAZIONE In caso di partecipante maggiorenne

Il/la sottoscritto/a	
nome e cognome	
_	prov. di
	esidente a
	c.a.p.
	Classe
	CHIEDE
di partecipare al concorso "Ceral del concorso e	MIX", accettando integralmente ed incondizionatamente le norme del bando
	PITI PER LE COMUNICAZIONI RIGUARDANTI IL CONCORSO e-mail
	DICHIARA
che l'elaborato con il quale par ingegno.	rtecipa al concorso "CeraMIX" è inedito e produzione del suo esclusivo
Data	Firma per esteso
	ACCETTA
concorso sia finalizzato unicam l'utilizzo di procedure informa posta elettronica sia utilizzato	e vigenti il trattamento dei dati contenuti nel modulo di adesione al nente alla gestione delle attività inerenti al concorso, anche mediante atiche ed archiviazione cartacea dei relativi atti e che l'indirizzo di unicamente per far pervenire informazioni in merito al concorso. I lavori a indicati non verranno esaminati.
	Firma per esteso



CONCORSO A TEMA CERAMICO

MODULO DI PARTECIPAZIONE In caso di partecipante minorenne

Il/la sottoscritto/a nome e cognome	
nato/a a prov. di	
Il Residente a	
prov. di	
Codice fiscale	
Genitore/tutore del minore (nome e cognome del partecipante)	
Iscritto alla scuola	
CHIEDE	
Che il/la figlio/a sia ammesso/a a partecipare al concorso "CeraMIX"	
Cho in in 1810/w one diffinition was purious parts at torrestore Constitution	
A TAL FINE DICHIARA SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITÀ	CHE
il/la figlio/a è nato/a a	
Il è residente a	
C.a.p. In via/piazza	
SEGNALA I SEGUENTI RECAPITI PER LE COMUNICAZIONI RIGUARDANTI II Telefono e-mail	L CONCORSO
ACCETTA	
Integralmente ed incondizionatamente le norme del bando del concorso	
DICHIARA	
Che l'elaborato con il quale il/la figlio/a partecipa al concorso "CeraMIX" è inedito esclusivo ingegno.	e produzione del suo
Data Firma per esteso	
•	
ACCETTA	
Che nel rispetto delle norme vigenti il trattamento dei dati contenuti nel mo concorso sia finalizzato unicamente alla gestione delle attività inerenti al conco l'utilizzo di procedure informatiche ed archiviazione cartacea dei relativi atti o posta elettronica sia utilizzato unicamente per far pervenire informazioni in merito non conformi ai requisiti sopra indicati non verranno esaminati.	rso, anche mediante e che l'indirizzo di
Firma per esteso	