

Ideazione
e organizzazione



Lampi
Creativi

In collaborazione con



Parrocchia
S. Giuseppe
di Cassola



Le
tecniche
nell'arte

Storia, ricerca,
evoluzione
dalle origini
al contemporaneo

Multiplo

Corsi pratici estivi

Programma giugno 2019

**Pittura
en plein air**

Fotografia

**Incisione:
tecnica Martini**

**Ceramica
trafilata**



Tutti i corsi

**si terranno nel
Seminterrato
del Centro**

**Parrocchiale
S. Giuseppe
di Cassola**

Info



**340
2996334**

www.lampicreativi.it



lampicreativi

**Corsi
pratici
estivi**

**Programma
giugno 2019**

1^a parte



'800

Pittura en plein air (in bici)

Uscita in bicicletta con attrezzature per disegno e pittura. In collaborazione con



GIUGNO h. 09-16

**Domenica
16**



'900

Fotografia

Corso tenuto da **Alessandro Tretti**



Introduzione alla tecnica fotografica. Guida pratica all'uso del mezzo fotografico analogico e digitale personale. Esperienza all'aperto.

GIUGNO/LUGLIO h. 18-20

**Lunedì 10 | 17
23 (uscita) | 24 | 1/07**



'900

Ceramica trafilata

Introduzione alle argille e all'uso della trafilata. Realizzazione di oggetti ceramici, assemblando i diversi trafilati. 1° cottura, smaltatura, 2° cottura.

GIUGNO h. 18-20

**Martedì
4 | 11 | 18 | 25**



'900

Incisione tecnica Martini

Introduzione alla tecnica con realizzazione di una grafica personale su matrice, senza utilizzo di acidi e stampa su carta con torchio calcografico.

GIUGNO h. 18-20

**Venerdì
7 | 14 | 21 | 28**

Foto

- '800
John Singer Sargent
Monet che dipinge
1885 (particolare)
- '900
Macchina analogica
Nikon con bollino dorato,
per certificazione controllo
Passed (Made in Japan).



Multiplo

propone un percorso nell'arte, suddiviso in tanti singoli moduli a cui ci si può iscrivere per interessi specifici, costruendo così il proprio "multiplo" personalizzato.

I corsi

sono di carattere pratico, con un'introduzione storica che prevede visite a tema a musei locali e laboratori artigiani, le cui date verranno concordate con gli allievi iscritti.

Ogni corsista

sperimenta e realizza i propri oggetti seguito da maestri qualificati.

Foto

- '900
Gianni Polerti
Gufo
- '900
Armando Martini
incisione
1970 (particolare)